

- **Conjunto Ferro Molinero de AGORREGI**

PARQUE NATURAL DE PAGOETA, Bº LAURGAIN s/n, Aia (Gipuzkoa)

**Tipología:** Ferrería

**Siglo:** XVIII

**Estilo:** -



Agorregi es un conjunto monumental originario del siglo XVIII y un exponente excepcional de los distintos modos de aprovechamiento del agua para obtener energía (ferrerías y molinos). La fuerza de la naturaleza adaptada a las necesidades de las personas, es decir, tecnología sostenible puesta en marcha hace tres siglos.

Un espacio que ha permanecido imperturbable ante el paso del tiempo y que en su interior alberga el corazón de una tradición centenaria que representa a la perfección la cultura vasca.

Desde la Edad Media se ha venido utilizando el agua en Euskal Herria como generador de energía. Según información existente, la ferrería pertenece a esta época, estando en posesión del Señor de Laurgain.

Los primeros datos la sitúan a comienzos del siglo XV. Era una ferrería mayor donde se conseguían los tochos de hierro que luego se llevaban a las ferrerías menores donde los forjaban. Las materias primas para conseguir el hierro eran: el mineral de hierro, el carbón vegetal y el agua de los ríos.

En cambio en los molinos se conseguía harina moliendo grano de trigo y maíz.

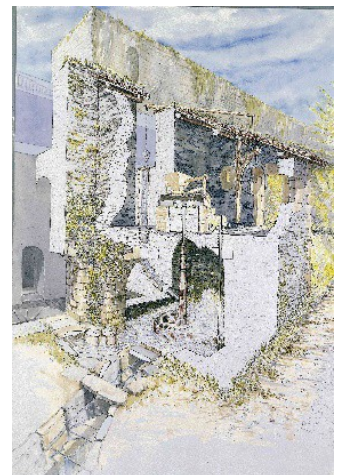
Los departamentos de Cultura y Euskera de la Diputación Foral de Gipuzkoa recuperaron estas instalaciones hidráulicas construidas en el siglo XVIII, pudiéndose ver en funcionamiento actualmente.

Situado en el corazón del Parque Natural de Pagoeta y próximo al caserío de Iturran, el Conjunto Ferro Molinero está formado por la Ferrería de Agorregi y cuatro molinos, además de la infraestructura de embalses, presas y canales.

El conjunto reproduce fielmente la industria de elaboración del hierro en el siglo XVIII.

Hoy, igual que hace 250 años, se puede ver cómo se trabajaba el metal golpeándolo con un gran martillo que se mueve mediante energía hidráulica, así como el enorme fuelle para avivar el fuego. Asimismo, llama la atención el sistema de depósitos de agua a diversas alturas; muy original y efectivo.

Agorregi dista de ser un espacio en el que se respira antigüedad. Es más, la vitalidad del agua que vivazmente corre a su lado y que le ha sido de tanta utilidad, se ve reforzada por la exuberante naturaleza que se funde con sus sólidas paredes.



No obstante, el verde que emana de las montañas no es un elemento que invade el conjunto, sino que gracias a la versatilidad del lugar, se ha convertido en un componente más del emplazamiento. Un componente gracias al cual, el Conjunto de Agorregi se asemeja a un escenario de cuento.

La originalidad de Agorregi reside en el aprovechamiento del agua. En la renovación efectuada en el siglo XVIII, las anteparas (depósitos de agua) están situadas a distintos niveles de altura, consiguiendo con ello que el agua sea utilizada una y otra vez, y así poder paliar el problema de escasez de caudal.