

- **TORREON de Vista Alegre**

Parque de Vista Alegre, Zarautz (Gipuzkoa)

**Tipología:** Rotonda

**Siglo:** XX

**Estilo:** Neoclásico



El barrio de Vista Alegre fue el lugar donde anteriormente se situaba la finca particular y el palacio del Conde de Villapadierna-Muñiz (y otras familias en otras épocas). Era utilizado como lugar de ocio mientras se recreaban con las magníficas vistas sobre Zarautz.

El Conde creó cerca del palacio su propio parque botánico con plantas de todo el mundo, hoy en día forma parte de un bonito parque por el que se puede realizar un tranquilo paseo. Desde este paseo se puede acceder a uno de los edificios más singulares de la villa, el Torreón de Zarautz.

Es uno de los pocos ejemplos de rotonda que quedan en el país y sirve de bella atalaya, desde la que se obtiene una maravillosa vista de Zarautz y su entorno. De gran monumentalidad y estilo neoclásico, este torreón es de planta semicircular y se encuentra en la parte superior del parque de Vista Alegre. El Conde lo mandó construir en 1913 para que su hija contemplara el paisaje, siendo el primer elemento arquitectónico de hormigón armado construido en la provincia de Gipuzkoa (1.913).

Se trata de una construcción de estilo neoclásico, apoyado sobre un basamento de piedra arenisca sillar que salva el desnivel del terreno donde se asienta. Sobre este basamento se levanta un semicírculo exterior compuesto por diez columnas de referencia clásica dispuestas a lo largo de su perímetro y que sostienen el arquitrabe (moldura que enmarca un vano) curvo y la balaustrada (conjunto de columnas pequeñas que con los barandales forman las barandillas) del piso superior.

El pórtico interior, también es semicircular y se forma a base de cuatro pilastras embebidas en tambor de fábrica de ladrillo macizo con aparejo inglés. Este pórtico cuenta a media altura con una estructura de hormigón armado.

El primer tramo de la escalera de acceso al piso superior se sitúa sobre el eje de simetría de la planta para posteriormente abrirse en dos manos continuando el muro que limita la construcción y finalizar en otros tramos curvos, apoyados en ménsulas (pieza para sostener el peso de un voladizo), que dan acceso a la cubierta o terraza superior rematada por una barandilla semicircular.