

Zarautz

Destino turístico por excelencia, Zarautz posee **innumerables atractivos** que seguro cautivarán al visitante. La villa cuenta con un completo servicio hostelero y un casco histórico de interés desde el punto de vista artístico y arquitectónico, además de un entorno natural de excepción.

Bañada por el mar Cantábrico, Zarautz está situada en la comarca de Urola Kosta. Su **extensa playa**, flanqueada por los acantilados de Santa Bárbara y Mollarri, se extiende a lo largo de 2.500 metros y está **rodeada por un animado paseo marítimo**, repleto de terrazas y cafeterías. La inconfundible imagen de los toldos de colorines y su fina arena dorada la convierten en uno de los arenales más bonitos de la costa vasca.

La playa se encuentra abierta al mar y sus espectaculares olas sirven de reclamo para miles de aficionados al surf. De hecho, Zarautz acoge cada mes de septiembre un destacado campeonato inscrito dentro del circuito mundial. En el extremo oriental de la playa, al final del paseo marítimo, junto a la desembocadura del río Iñurritza, hay una zona de dunas, la más extensa del litoral guipuzcoano.

Declarado biotopo protegido, una pasarela nos permite visitar este espacio natural que sirve de cobijo a muchas especies de aves.

Casco histórico

El casco histórico, jalonado por edificios y monumentos de interés, es **una de las zonas más animadas** de la villa. Entre los edificios de mayor valor arquitectónico destacan la iglesia parroquial de Santa María la Real, los conventos de los Padres Franciscanos y las Clarisas, el palacio de Narros, Torre luzea, la casa torre de los Zarauz, la casa Dotorekua y la casa Portu (actual ayuntamiento).

Zarautz cuenta también con un amplio abanico de alojamientos y servicios hosteleros donde poder degustar lo mejor de la gastronomía local. El pescado es la base de los platos típicos zarautzarras, aunque tampoco podemos olvidarnos de los productos que provienen de los caseríos del entorno. Todo ello, regado con un buen txakoli, vino blanco fresco y ligero con denominación de origen.

Villa hospitalaria, moderna y tranquila, Zarautz goza de un inmejorable ambiente, sobre todo, durante los meses estivales. Las principales fiestas, en honor a San Pelaio, se celebran en junio. El ambiente festivo continúa en agosto con la semana grande y en septiembre, con las "Euskal Jaiak", que culminan con el día de la Fiesta Vasca el día 9 de ese mes.

Patrimonio

Casa Dotorekua

Tipo de recurso: Edificios o estructuras de interés

Tipo de monumento: Palacio

Dirección: Zigordia kalea, 31 - 20800 [Zarautz](#)

Teléfono: +34 943 833 641

E-mail: arazi@arazi.eus

Estilo artístico: Gótico

Periodo: Siglo XVI



La **casa Dotorekua** fue fundada en el siglo XVI por el doctor Juan Ortiz de Zarauz, corregidor de Castro

Urdiales.

Ubicada en una esquina del casco antiguo, tiene planta rectangular y consta de tres plantas. El acceso está decorado con un arco apuntado de considerable tamaño. Además, la fachada llama especialmente la atención, ya que muestra un escudo de armas del linaje de los **Zarauz**.

Hoy en día, el edificio pertenece a la entidad bancaria Laboral Kutxa, por lo que no es posible visitar su interior. No obstante, la empresa ARAZI explica la historia de este emblemático edificio en los recorridos guiados que ofrece para dar a conocer el **patrimonio monumental de Zarautz**.

Se organizan visitas guiadas en los siguientes horarios:

- Julio y agosto: de martes a sábado a las 11:30 de la mañana, con salida desde el Museo de Arte e Historia.
- De abril a junio y de septiembre a noviembre: el tercer sábado del mes a las 12:00 con salida desde la oficina de turismo.

Además, se pueden concertar visitas guiadas durante todo el año. Para ello, hay que llamar por teléfono al 943 833 641 o enviar un e-mail a la siguiente dirección: arazi@arazi.eus. Para más información, <http://www.arazi.eus>

Casa Portu

Tipo de recurso: Edificios o estructuras de interes

Tipo de monumento: Edificio oficial

Dirección: Calle Zigordia, 13 - 20800 Zarautz

Teléfono: +34 943 833 641 (ARAZI)

E-mail: arazi@arazi.eus

Estilo artístico: Barroco

Periodo: Siglo XVI



La **Casa Portu, actual Ayuntamiento**, ha desempeñado diferentes funciones a lo largo de su dilatada historia (oficina de correos, telégrafo...). Fue levantada por la familia del mismo nombre en el siglo XVI, aunque la fachada exprese una inspiración posterior.

Ubicada en la **Plaza de los Fueros**, es un edificio palacial de planta rectangular y tres alturas. La fachada principal es de sillería, de composición simétrica con tres huecos por planta.

El acceso viene dado por una espaciosa puerta enmarcada por las columnas estriadas clásicas que sujetan la base del balcón central de la primera planta. Tiene dos ventanas a los lados con motivos barrocos en los dinteles.

El resto de los huecos son balcones de hierro forjado. Dos pilastras jónicas acentúan la monumentalidad del edificio. El 17 de enero de 1964 fue declarado **Monumento Histórico Artístico**.

Iglesia, convento y colegio de los Franciscanos

Tipo de recurso: Edificios religiosos

Tipo de monumento: Iglesia, convento y colegio.

Dirección: Calle San Francisco, 2 - 20800 Zarautz

Teléfono: +34 943 833 641 (Arazi)

E-mail: arazi@arazi.eus



Periodo: Siglo XVII

Se trata de un conjunto de edificios (convento, iglesia y colegio) que alberga entre sus muros una extensa historia. El convento **se fundó en 1610** y fue reformado en 1830 y ampliado en 1959. La iglesia posee planta de cruz latina, así como tres naves cubiertas con bóvedas de arista, excepto la del centro que es de bóveda vaída. En el interior del templo, podremos admirar un tríptico flamenco realizado por Antonio Blocklandt en 1577.

Palacio de Narros

Tipo de recurso: Edificios o estructuras de interés

Tipo de monumento: Palacio

Dirección: Elizaurre, 2 (Casco histórico) - 20800 Zarautz

Teléfono: +34 943 833 641

E-mail: arazi@arazi.eus

Estilo artístico: Renacentista

Periodo: Siglo XVI



El **Palacio de Narros**, también conocido como de los **Zarauz o Corral**, está situado en primera línea de playa y fue residencia veraniega de personajes ilustres como la Reina Isabel II y el Padre Coloma. Fue erigido en **1536** y está compuesto por una edificación central, con dos añadidos a los lados. Su parámetro exterior está realizado en piedra sillar arenisca. Tiene planta cuadrada; con planta sótano al norte, planta baja y dos alturas. En su fachada central se levanta la gran portada en forma de arco, encima de la cual está el escudo de la casa con la inscripción "Zarauz antes que Zarautz". El palacio se encuentra rodeado de un hermoso jardín de estilo inglés. El 17 de enero de **1964** fue declarado **Monumento Histórico Artístico**. Actualmente, es una casa particular, por lo que no es posible visitar su interior. No obstante, la empresa ARAZI explica la historia de este emblemático edificio en los recorridos guiados que ofrece para dar a conocer el patrimonio monumental de Zarautz. Se organizan visitas guiadas en los siguientes horarios: *Julio y agosto:* de martes a sábado a las 11:30 de la mañana, con salida desde el Museo de Arte e Historia *De abril a junio y de septiembre a noviembre:* el tercer sábado de cada mes a las 12:00 con salida desde la oficina de turismo. Además, se pueden concertar visitas guiadas durante todo el año. Para ello, hay que llamar por teléfono al 943 833 641 o enviar un e-mail a la siguiente dirección: arazi@arazi.eus Para más información, <http://www.arazi.eus>

Parroquia de Santa María la Real (Zarautz)

Tipo de recurso: Edificios religiosos

Tipo de monumento: Parroquia

Dirección: Elizaurre, 1 - 20800 Zarautz

Teléfono: +34 943 835 281 (Menosca)

E-mail: info@menosca.com **Web:**

<http://www.menosca.com/> **Estilo**

artístico: Gótico

Periodo: Siglos XV-XVI



La **parroquia de Santa María la Real** fue construida en **estilo gótico** a finales del **siglo XV**. Sin embargo, desde entonces ha sufrido varias reformas. Por ejemplo, en el siglo XVI se le añadieron las capillas laterales. En su interior destaca el

magnífico retablo barroco construido en 1560 por Andrés y Juan de Araoz, que comienza en un pedestal de piedra e incluye un ancho banco, cuatro cuerpos y cinco calles. El retablo está presidido por la imagen gótica de Nuestra Señora de la Real y en él se muestran varias escenas de la Pasión de Cristo. Asimismo, destacan dos pequeños altares del siglo XVII, uno consagrado a la Virgen del Rosario y el otro a San Exuperio. La parroquia pertenece al Conjunto Arqueológico Monumental de Santa María la Real junto con la Torre Zarautz, el edificio más antiguo de la villa (siglo XV). La torre-campanario acoge el Museo de Arte e Historia y debajo de sus muros se encontraron restos de la primera necrópolis de Zarautz (siglos X-XV).

Torre Luzea

Tipo de recurso: Edificios o estructuras de interes

Tipo de monumento: Torre

Dirección: Nagusia, 28 - 20800 Zarautz

Teléfono: +34 943 833 641 (Arazi)

E-mail: arazi@arazi.eus

Estilo artístico: Gótico civil

Periodo: Siglo XV



Torre Luzea es un magnífico edificio del siglo XV, en perfecto estado de conservación, que fue utilizado como torre vigía en el pasado.

Es el mejor exponente de palacio-torre gótica civil de la provincia de **Gipuzkoa**. La fachada principal, realizada en piedra sillar, es la más interesante, proporcionada y singular del edificio.

La torre tiene tres plantas, además de la planta baja. En la inferior, destacan varios ventanales góticos y el escudo perteneciente a la familia de los **Zarauz**. En el interior, conserva espléndidas pinturas del siglo XVI.

La torre está situada en un pequeño parque, ideal para un relajante paseo mientras admiramos bellas esculturas dedicadas al poeta Lizardi y al bertsolari Basarri.

Photomuseum Argazki & Zinema Museoa

El Photomuseum Argazki & Zinema Museoa se inauguró el 10 de septiembre de 1993. Presenta la historia de la fotografía y de la cinematografía a partir de tres líneas: el desarrollo técnico, como medio de comunicación social y como producto artístico. El Photomuseum de Zarautz es un establecimiento museístico

dedicado al estudio y difusión del arte y de la técnica fotográfica y

cinematográfica. En su amplia colección permanente se exhiben de manera cronológica y didáctica un variado instrumental que va desde la prefotografía hasta los elementos actuales. Así mismo, se exhibe una notabilísima muestra de fotógrafos que abarcan todo tipo de técnicas fotográficas así como tendencias artísticas. En este mismo sentido se puede observar en la muestra permanente los distintos usos de la



fotografía y el cine. Todo ello se complementa, con un amplio programa de actividades como exposiciones temporales, congresos, proyecciones, conferencias, distintas publicaciones, jornadas fotográficas, el Congreso de Historia de la Fotografía y visitas guiadas. Además de los servicios citados, el Photomuseum de Zarautz cuenta con archivo, biblioteca y hemeroteca especializadas, librería, servicio pedagógico, audiovisuales, asesoramiento, publicaciones, librería y tienda, y su colección abarca instrumental fotográfico y cinematográfico, fotografías, carteles, etc.

El edificio se reformó totalmente en 2005 y cumple las normativas de accesibilidad vigentes. Se distribuye en 4 plantas: la 4ª planta incluye información sobre prefotografía y búsqueda de la movilidad de la imagen. Sombras orientales, Sombras occidentales, Teatro de sombras en miniatura, Sombras ocultas, Caja óptica, Poliorama, Dibujos anamórficos, Caleidoscopio, Litofania, Taumatropo, Megalotoscopio, Zoótropo, Linterna mágica, etc. La 3ª planta se centra en la técnica fotográfica. Desde el daguerrotipo hasta la fotografía digital. Cámara oscura, N. Niépce, L.M. Daguerre, H. Bayard, W.F. Talbot, A. Disderi, Fotografía estereoscópica, Fotografía estenopeica, G. Eastman (Kodak), Ampliación, Fotografía instantánea, Fotografía en color, Fotografía digital. La 2ª planta trata los géneros fotográficos: Retrato, Paisaje, Naturaleza Muerta, Land-Art, Fotografía Antropológica, Fotografía y Artes plásticas, Manipulación de la fotografía. Por último, en la 1ª planta encontramos los usos de la fotografía: Artes Gráficas, Fotografía y ciencia, Periodismo gráfico, Arquitectura, Cinematografía. E. Muybridge, E.J. Marey, T.A. Edison, Hermanos Lumière, G. Méliès, Sala de proyecciones. Para acabar, la planta baja está destinada a exposiciones temporales.

DIRECCIÓN Y CONTACTO: San Ignacio, 11 (Apdo. de correos 251) 20800 Zarautz – Gipuzkoa
 Tel: 943 13 09 06
 Fax: 943 83 18 23
 E-mail: photomuseum@photomuseum.name Url: www.photomuseum.name

CONJUNTO ARQUEOLÓGICO MONUMENTAL DE ZARAUTZ

La Torre Zarautz es el edificio más antiguo de la villa (s. XIV) y aloja en su interior un coqueto Museo de Arte e Historia.

Junto con la Parroquia de Santa María la Real, conforma el Conjunto Monumental y Arqueológico de Zarautz, que ayuda a comprender parte de la historia de la costa vasca.

Bajo los gruesos muros de la torre se han encontrado restos arqueológicos, entre los que se encuentra la necrópolis de los primeros habitantes de Zarautz (s. X-XIV).



DIRECCIÓN Y CONTACTO: Parroquia Santa María la Real calle San Ignacio Zarautz
 Tel: 943 83 52 81
 Email: info@menosca.com Url: <http://www.menosca.com>